

যুগলাদু রায়

(পদোন্নতি)

157,5MS8,5
2 1131

বঙ্কিমচন্দ্রগী
যুগলাঙ্গুরীয়

(খুদোঙ্গু ওবা)

[মঙা শুবা স স্করণদগী হন্দোকপা]

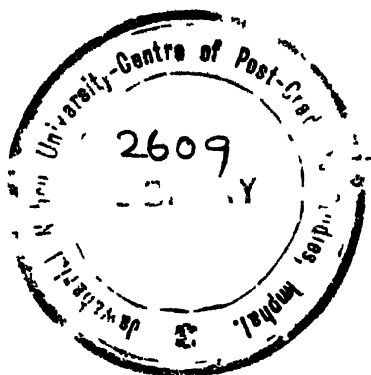
হন্দোকচবা—

ত্ৰীঅয়েকপম শ্যামসুন্দর সিংহ
ইক্ষাল ।

ফোংদোকপা—

ঔডেণ্টস ঠোর, পাওনা বাজার
ইক্ষাল ।

মমল নম্বা পৈশা ০.৫০



অহানবা কোংবা

মে—১৯৬১ ইং

ছাপাতোঁবা :— ভাগ্যবতী কার্যালয়, চূড়চান্দ প্রিন্টিং ব্লক্স
ইক্ষাল।

Call No:- 0157,3M38'5

2.1.1

ধুগলাঙ্গুরী

অহানবা তাকক

মী অনিখক লৈকোঙ্গুগী উরিগী কালোক মখাদা লেপ্তনা লৈবি ।
মতমত্ৰদা থাইনগী নগর তাম্রলিগুগী * মখোং চামখোক্ৰত্ৰনা মপাল
নাইত্ৰবা শংবাম্ৰবা সমুদ্রনা তপ্পি তপ্পিবা খোস্থাদা নিল্লি ৷

তাম্রলিগু নগবগী চিহ্নাইদা সমুদ্র মপান্দা ওক্ৰা ফজ্জরবা চাওরবা
দলাল অমা লৈ । মত্ৰগী মনাক্ৰা ৩২-চনা ফজ্জনা শেয়বা পোখাফম
লৈকোল তমগী মপদি ধনদাস কোবা ইনাক্ৰনবা ললোনবা তিপা
অমখক্ৰি । ললে নবা তসিগী মচক্ষপী হিৰগ্ৰনীন উবিগী কালোক
মখাদা লেপ্তনা পাখং অমখক্ৰা রাবি শাবি ।

হিৰগ্ৰনীগী থাজ-যোজ্জবগী চহি মতাং লাগ্ৰোবক্ৰে । মহাক মপুঞ্জিনা
খোইদাজ্জবা মপুবোইবা ফননবা হাযত্ৰনা মশাগী চহি তবামাখোই
পুবকপদগী পুবলেপ লেপ্তনা চহি মতা সমুদ্র-মপান্দা লাংলিবি
সাগরেখরী কোবী দেবীগী পুজা তৌরক্ৰিবনি, অত্ৰবু নিংজবদি ধুংবা
লৈত্ৰি । মপুং মবেপ ফাবক্ৰবা লৈশাবীসিনা করিগী দমক পাখংসিমা
লোম্মা রাবি শাবিবনো হাযবসি ময়ামস্ত ইখঙ মখঙনৈ । হিগ্ৰনীন

* হোজ্জক্ৰা ওমলুক । থাইনগী বারিহা কংই, থাইনগি নগব অসি সমুদ্র
মপান্দা লৈবদি ।

চহি মরি সুরকপা মতমদা পাখংসিগী চহিনা নিপাল সুরে । মাগী মপা
 শচীমৃত হায়বা ললোনবসি ধনদাসকা লৈকাই অমতদা লৈবা মীনি,
 অত্না মবানিসি অণ্ডাং ওইরিঙৈদগী পুন্নপ শান্নমিন্নবকই ; শচীমৃতগী
 ময়ুমদবা নত্রগা ধনদাসকী ময়ুমদরা মতমচুম্মা পুয়া ইরৈতা মরৈমিন্ন-
 রকই । হৌজিক্তি লৈশাবীসিগী চহি তরাতকক হায়বে, পাখংসিগীনা
 কুন শুবে, হৌজিক ফাওবা মবানিগী অণ্ডাং ওইবিঙৈগী মুংশিনবছ
 লেদেনদি লৈবি হায়ববু, অকাযবা খজিক্তংদি থোক্রে । মতম চানা
 মখোই মখোইগী অহল-লম্মরা পাখং লৈশাবী অনিসি লুহো বিনবা
 রাবোইনথলনি । লুহোংবগী মুমিং ফাওবা লেপ্পথে । অত্নু ইখঙ-
 খঙহোদনা হিবংগী মপানা হায়বক্রে, “ইচান্ন নী নিবোই।” মতমত্নদগী
 হোনা হিবংগীনা পুরন্দরগা অমুক উলখিজে । ওসিদি পুবন্দরনা
 লুববা রা অম লৈব হাংত্না নান্না হায়জ থোংচ তৌত্না কোথোক-
 হলুবনি । উবিগী কালোক্তু যৌবক্কেদা হিবংগীনা হায়রকই, “ঐবু
 কবিগী দমত্তা কোহল্লনিবনো ? ঐ হৌজিক অণ্ডাং নংলক্রে । মতমসিদা
 নংগা অন্তহা মফমদা ইখস্তা উনবা হায়বসি যজ্জবা থবক নত্রে, অমুক
 কোবক্কেদি ঐ লাক্করোইদবনি ।”

চহি তবা তকক সুরনী মুপীমচাগী মচিন্দা ‘ঐ অমুক অণ্ডাং
 নংলক্রে,’ হায়বা রাণ্ডাংসি তাবদি ওম্বোকা থোইথুম্ববগী মশক্ৰি । অত্নু
 রস অত্ন খংবিগদবা মীশক্তি মফমত্নদা কনামতা লৈখিজে । পুরন্দরগী
 চহিগা মপুন্নিগী রাখলত্নগনদি অত্নগুয়া মীওইত্থ থোকখিজে ।

পুরন্দবনা কালোক্তুদা য়াস্বরক্ৰিবা উরিদগী লৈ অমা থংলগা
 শেগাই শেগাইবত্না হায়রকই, “মত্নদা অমুক কোবক্করোই ; ঐদি

খান্নবা লমদমদা চৎপা তারে । মছতং নগ্গোন্দা হায়রমগে হায়হুনা
লাকপনি ।”

হি । অথাত্মা লমদমদা ? কদাইরাইদা ?

শু । সি.হলদা ।

হি। সিংহলদা? কবি রানো অহুদে? কবিগী দমক্কা সিংহলদা
চংগদৌবিবা?

পু। “কবিগী চংকদোন্নিবনো হায়বা? ঐথোইদি ললোনবনি, ললোনব। চংকদোন্নিবনি।”— অসি হায়না হায়না পুবন্দবণী গিৎলুদা গিৎলু ইব। দে-স্ক।

হিংস্রাঘী নাইতো লা শিনথে । রা মচেন্ অমতা হা খিদ্রে, মনিং
ইকুপ নু গুনা মনা দু উবিবা সমুদ্রগী ইথক্কা লুমিৎকী মশেক্কা হবাওনা
শান্নবিবত্বে যেতুনা লৈবে । অথক্কা, নানিবনা লিবি-লিবি শিৎলি,
তথবা লু শিংসী ইপে,মদা ইহৌবক্কা পিক্কাপা ইথক্কা নৌবিবা
কেবে মশেরা তো লতুনা হাই-তুনা লৈবি—সমুদ্রগী লাইজদা মাগী
পল্লপবন লৈত্ৰবা অববা পবেনা ইশন-শান্দাক্কা -মুবপ তেবী
লুপীগী মশদা লুপাগী লিক-কোলনা লৈতেংবত্তম কোপ্পলগী মপৈনা
লৈতে লি, তোৰান্দা লাইজ-তাবী চেক্কাশিনা অণৌবা লৈই চিবত্তম
পয়েং পবেং পাইরি ।

হিরণ্যায়ীনা পুন্নমকসি য়েলি, অশংবা লাইজ য়েলি, ইথক-মতোনগী
কোজোল পরেং য়েলি, কোরৌ মশেক্লা লুঙাইনা শাম্বা য়েলি,
অখাপ্পদা চংলিবা মৈগী হিছ য়েলি, থকী শংবান্বা ফীজদা অম্বা
বিন্দুগুম উচেংক অগা পাইরিবহু য়েলি । মামৈখন্দা লৈমাইথক্তা

কেল্লাবা অকংবা লৈ অমা তন্না অহুম য়েংলছনা হায়রকই, “করিগী নংনা চংকদৌরিবনো, মমাংউদদি নখোইগী বাবানা হেক হেক চংপদাই ।”

পুরুন্দরনা হায়রকই, “ঐগী বাবাদি অহল ওইরক্কে । হৌজিক ঐহাক লল তাম্বা মতম য়ৌরক্কে । বাবানা ঐবু চংলু হায়রবনি ।”

হিরগায়ীছ উরিগী কালোকী মখোদা মরাইবক্তু ডাখথে, মতমছদা পুরুন্দরনা উবকই, মাগী লাইবক থুপচিল্লক্কে, চিনবান পেহৌ পেহৌ তৌরক্কে, নাতোন নাকচি ফন্দোরক্কে । মমৈথংদা খংলক্কে, হিবগায়ী চাননা কপ্পে ।

পুরুন্দর মমাই লৈখোকথে । মাত্ত অমুক্তং আকাশ, পৃথিবী, নগর, সমুদ্র পুন্নমক লৈছনা য়েংঙকই, তছবু কবিন্নতা উবা লৈখিদ্দে— পিগী ইচেল্লা মখজাই থুয়া চেহুরক্কে । পুরুন্দরনা মপিছ তৈথোক্কাগা হায়রকই, “রা অসি হাষণে হায়ছনা লাকপনি । নংগী বাবানা নংবু ঐঙোন্দা শুকপি পিররোই হায়বা মুমিত্তুদগী হৌনা ঐ সিংহলদা চংলগে হায়বসি খল্লক্কেবনি । ঐহাক সিংহলদগী অমুক হল্লক্কেরোই হায়না খল্লে । নংবু কাওবা ওল্লবা মতমছদতা হল্লকনি । ঐহাক রা য়ান্না ডাংবা হৈতে, নংসু অছক য়ান্নদি পংখঙ খঙবা ওম্মোই, খজিক্তং অসিনা নহাক খংগনি, ঐগী ইফমদদি জগৎ সংসার অসিনা না-ম, নংনা না-ম তারবদা জগৎসি করিস্স লৈজিবনি ।” অসি হায়রগা পুরুন্দরনা তুং খংহন হন্দুনা খোংকাপ খরা থাংলগা উ অমগী মনা থদন্তুনা লৈরে । পিগী ইচেলছ হাইফেস্তং লংলক্কেবদা অমুক হজিলক্কেছনা হায়রৈ, “নংনা ঐবু জুংলি হায়বা ঐ খংই । অছম অছম ওইনমক

নহাক অতোপ্পগী মুপী ওইখুগনি । অতুনা নং ঐবু খক খলুবা তৌরগমু ।
নংগা ঐগা হন্দক মপোক্তা অমুক উনদবা লাই নিংউ ।”

অসি হায়রগা পুরন্দর খুনা য়াংনা চংখে । হিরগায়ী লৈমাইখক্তা
ফল্পতুনা কপুনা লৈহৌরে । কপ্পতু লেপ্পগা মহাক্সা খল্লকই, ঐনা
শিবা পোক্তবদি পুরন্দর সিংহলদা চংখিগত্ৰা ? ‘ঐনা করিগীনা
ইঙক্তা উরি-যেংশিন্দুনা শিদিবা, নত্ৰগা সমুদ্রদা চোংখিদিবা ?’ অমুক
খল্লকই, ‘চংক চংখিসমু, মতুনা ঠেঙোল কৈদৌনি ?’ অহুয়া খর-খর
হিরগায়ীতু অমুক কপ্পা হৌরক্কে ।

অনিষ্টবা তাক্কক

কপি মবমদগী ধনদাসনা হায়খিবনো, ‘ঐ পুরন্দরদা হিরণ
খাজররোহ’ হায়বা রাফমসি কনামতা খনদে । মহাক্সা মতু কনাদমু
হায়দোক্তে । হংলগা খুম্মি, “অরুবা মরম অমা লৈ ।” হিরগায়ীবু
হায়বা মী কয়া কয়া লাকই, অতুবু ধনদাসনা কনাগুহা অমতদা পিখিবা
লৈতে । লুহোংগী রাফমসিমস্তব মনাদা শুকহাপ হাপ্তে । “মুপীমচাসি
চাওশিল্লক্কে” হায়তুনা মাগী মুপানা ফনা ঙংলৈ, ধনদাসনা না-ওইনা
তাবিদে ; অসিতমক খুম্মি, “গুরুদেব লেঙকখিসমু, অতুগা খল্লগনি ।”

পুরন্দর সিংহলদা চংখে । মহাক্সা সিংহলদা চংখিবা মজুং চছি
অনি অহুয়া হৌখে । পুরন্দর হল্লক্কে । হিরগায়ীবু খাজ-রোক্তবমু
করিমতা তৌজে । হিরগতু চহি তরাখানিপাল গুরুতুনা লৈকোলমুগী

মনা অনৌবা চোংখেলকপা হৈনৌ পান্ধীগী মতৌগুম ধনদাসকী ইমুংছ লৈতেছনা লৈবক্রে ।

হিবগ্মযীদি মছদা থোইনা রাক্সা লৈতে । লুহোংবগী রাক্সা কাংখোল্লবদি পুবন্দববু হেক নিংশিলকই ; মাগী অছগুম্বা ফুগাইনা শাংলবা লৈবাং পবেংনা লৈতে বা খোইখোই তৌবা শম্মা না কোইশিনবা নিংখি মিনোকী মাইথোছ নিংশি লকই ; মাগী অছগুম্বা শামুম্বামুক ভৌববা লে জুমথক্তা সনাগী লৈবাং হংলবা শবাম্বা নমখাং অছ নিংশিলকই ; থস্থাল মানবা খুংশাদা হীবাগী খুদোপশিং অছ নিংশিলকই ; হিবগ্মযীনা কল্পতমক মথ ই । মপানা যাথংবু থারবদি মাশক খনবা তৌদনা লুহো বদা তাই, মছনদি মঙোন্দা চ'না চ'না শিবগুম খোল্লগনি । অছমকপু মাগী লুহোংবগী মবমদা মপানা মপুক্রিং ইচং চংদবছ উবদা, হবাওববস্ হবাওববস্, ঙকপা অমদি পোক্সিম্বি । কনাগুম্বা অমতনা চহি অস্ক য়াল্ল-ফাওবা মচামুপী লুহোংদনা থক থল্লদে— থল্লবস্ পিন-খোংনবগা থল্লৈ । মাগী মপানা মসিগী মরমদা নাদ ফাওবা হাপত্রিবসিদি কবিগীনো ? নোংমদি ইখং খংহৌদনা মসিগী মবমদা লংজিন খজিক্তং ফংলে ।

ধনদাসনা ললোল্লবগী দমক চীন লৈপাক্তা শাবা ফজরবা কেপ অমা ফ লম্বি । কেপ অসি ফনা চাওই— ধনদাসকী মুপীনা মছদা মাগী লিক-কোল থম্বি । ধনদাসনা লিক-কোল অনৌবা থরা শারছনা মাগী মুপীদা থোনবিরে । মাগী মুপীনা হাল্লগী লিক-কোলশিং অছ কেপকা কোল্লনা মচামুপীদা পীরে । লিক-কোলশিং অছ লোইশিন-খোমজিনবদা হিরগ্মযীনা মছগী মমুংদা লাইরিক ইবা চেজেং তংখাই অমা রাঙরহা থেংনরে ।

হিরণ্ময়ী লাইরিক পাৰা হৈ । চেজ্জেন্দুদা ইহান হান্না মাগী
মমিং য়াওবা খেনরছনা মহাক য়ান্না ওকথ্বে । মানা পাত্ননা য়েবদা,
চেজ্জেন্ তংখাইহুদগীদি, করিগুয়া ভাব তানা খংবা য়াৰা অমতা থোক্তে ।
কনানা কনাদা ইরিবনো হায়বছহু খংফম করিমতা লৈত্বে । অহুমকপু
মহু পারুবদা হিরণ্ময়ী য়ান্না কিবা অথুকপা অমদি পোকথ্বে । চেজ্জেন্
অহুদা অন্নান্না ইবি :—

“পাঞ্জী হোত্বুনা য়েব
হিরণ্ময়ী গুস্বী শনাগী লাই
হোলবদি শাখীনা রাগনি ।
ফাওবা অমগা অমগা ।”

হিবণ্ময়ীছ খংদা অরাবা অমা থোক্তগত্রা চিংছনা মপুক্রিং য়ান্না
ঝারে । কনাদহু হায়দোক্তনা চেজ্জেন্দু নিংখিনা থমজিলে ।

অহুমগুবা তাক্কক

চহি অনিগী তুংদা অমুক চহি অমহু হোথ্বে । অহু ফাওবদা পূরন্দরহু
সিংহলদগী হল্পকপগী পাও অমতা তাখিজে । অহুবু হিরণ্ময়ীগী
খন্মোইহুংদা মাগী শক্তমদি হান্নগুম ডান্দুনা অহুমক লৈরি । মহাক্কা
অহুম মথস্তা খঞ্জরকই, পূরন্দরনহু মহাকপু কাওবা ওমজি— নজ্জবদি
নহালনা হল্পকগদবনি ।

অন্নান্না অনি অমগা অমা অমগা পূন্দুনা চহি অহুম গুরবদা

নোংমা ঋগ্বেদনা ধনদাসনা হায়রকই, “চংলি, ইমুং-মমুং হুগা কাশীদা চংলি। গুরুদেবনা মাগী শিগু থারক্কে। মফমহুদা লাও তাকপিরক্কে। মফমহুদা হিরগায়ী লুহোংলগনি। মহারুা বরনু খন্দুনা থল্লে।”

ধনদাসনা হুপী অঙাং পুত্‌না কাশী চংনবা খোংশাল্লে। মতম চানা কাশী য়োরবদা ধনদাসকী গুরু আনন্দ স্বামী লাক্তুনা মখোইগা উনররে, অহুগা লুহোংবগী হুমিং লেপুনা শাস্ত্রগী হোনবী মতুংইল্লা লঙ-খোংনবা হায়রল্লে।

লুহোংনবা শাস্ত্রগী মতুংইল্লা লাঙলে; অহুবু মনামনিলাদি করিমতা নাইদ্রে, ধনদাসকী ইমুং মমুংগী মী নন্তনা কনা অমতনা লুহোংগদৌরি হায়বসি মনম ফাওবা ফংখিড্রে। শাস্ত্রগী নিয়মশিংতং ডাকই হায়বহু মঙাইরে।

লুহোংবা হুমিংকী সন্ধা হোঁথে— অহিংগী অহানবা যুথক্তা পুংফম লৈ, অহুবু যুমদা হাল্লা লৈবা কাংবুহু নন্তনা মীতোপ কনামতনু লৈতে। কৈরোই লৈকাই ফাওবা লাঙ্তে। হৌজিক ফাওবা ধনদাস নন্তনা অতৈ ইমুংগী কনামডনা, বরনা কনানো, কদাইদা লৈবনো হায়বসি খংদে। ময়াল্লা অহুক খংনবা হায়বব, আনন্দ স্বামীনা খাজবা হুপীদি মতিক চাদবা নিপাদা খক খাজ্জে। মানা করিগী দমক বরগী মীশক তাকথোক্তি বনো হায়বহুদি মশা মথন্তমক মখংজৈ— কনানা মাগী পুরিগী রা খংলুনি? কা অমদা পুরোহিতনা লুহোংবা শোয়লা পোংচৈ লাঙলহুনা মতোমতা কসহুনা লৈ। মপান্দা ধনদাস মতোমতা বর লাকপা ডাইরি। ইমুংদনা লুহোংবগী পোংলোই শেপ্পোং শেস্তুন্স হিরগায়ী কল্লি— অসি নন্তবা মফম কৈদা কনানু লৈতে। হিরগায়ীনা

মথস্তা অস্তম্বক খল্লকই, তৌরিবা মতা অসিবু করিনো! অহু অদা
খংদে পুরন্দরগা লুহোংদবনি— অমগবু হোংলবহু, অমগবু হোংলবহু
মহাক ঐগী ইপুরোইবা হায়বহুদি ওইররোই।’

মতম অসিদা ধনদাসনা মচানুপীবু কোঁবা লাক্রে। অহুবু মহাক্রা
মচানুপীহু লহোংফমদা পুজিঙৈগী মমাংদা কী অমনা মমিং অনিহু
য়ায়। চেৎনা পুনশিলে। হিরগায়ীনা হায়রকই, “করিনো তৌরিবসে
বাবা?” ধনদাসনা হায়রকই, “গুরুদেবগী য়াংনি, নংসু ঐখোইগী
য়াং মতুইনা এক তৌ। মস্তাশিং অহু নবুক্ৰিদা অস্তম্বক থীয়ু।”
মসি তাবদা হিবগায়ী বা মথা অমুক তাড্রে। ধনদাসনা মমিং উম্ববী
মচানুপীগী মথুং শম্বহুনা লুহোংফম তান্না পুখোরক্রে।

হিবগায়ীনা মকমহু যৌরকপদা মমিং উরবা থোক্ৰবদি মহাক
খংলমগদবনি, বরহুহু মহাক্রোঁনা মমিং পুনশিলি হায়বা। অস্তম্বা
অহুম লুহোংলে। মফম অহুদা গুরুনে পুরোহিতনে মূপীগী মপানে
অসি নতনা কনামতা য়াওদে। বর-কগ্গা অনিমক অমনা অমবু
শকউম্বড্রে, শকখঙনখিড্রে।

লুহোংবা লোইরগা আনন্দ স্বামীনা বর-কগ্গা অনিমক্গা হায়রকই।
“নখোই অনি হৌজিক লুহোংলে, অহুবু নখোইদি অমনা অমবু
শকখঙনড্রে। কগ্গাগী লৈশ’বী হায়বা মিংফম অসিমতং কোঁববা
লুহোংবনি, মপোকসিদা নখোই অমনা অমবু উম্বরখিজা হায়বসিদি
হায়বা ওমড্রে। উনরবা থোক্ৰবদি, অমনা অমবু শক খঙনররোই।
মহু খঙননবা ঐ লম্বী অমা শীনগে। ঐগী খুস্তা খুদোপ অনিখক
পায়রি। অনিমকসি মশক চপ মাইলৈ। খুদোপসি শারিবা ম্বদাসি

ମକ୍ଷ୍ମ କୈନ୍ଦ୍ରୁ କ୍ଷ୍ମାରୋହିଦବନି, ଅତ୍ତୁଗା ମନ୍ତୁଲୋମ ଖବଗୀ ମନମନା ରାହୋ
 ଅମା ରେକ୍ରି । ମସି ଅମନା ବରନା ଅମନା କନ୍ତାଦା ପିରବନି । ଅସିଶୁହା
 ଖୁଦୋପସି କନାଶୁହା ଅମତନା ଫବା ଉଲ୍ଲରୋହିଦବନି— ମକ୍ଷ୍ମ ଓହିନା ରାହୋ
 ମୟେକସି ମାଲହନବା ଉଲ୍ଲୋହି, ମସି ଐଶୀ ଇଥୁମକ୍ଷ୍ମା ଯେକପନି । କନ୍ତାନା
 କନାଶୁହା ନିପା ଅମଶୀ ମଥୁତା ଅସିଶୁହା ଖୁଦୋପସି ଉରବଦି, ମହାକ
 ଅତ୍ତୁ ମାଶୀ ମପୁରୋହିବନି ହାୟନା ଖଗଦବନି । ଅତ୍ତୁଗା ବରନନ୍ତୁ କରିଶୁହା
 ମତମଦା କନାଶୁହା ଗୁପୀ ଅମଶୀ ମଥୁତା ଅସିଶୁହା ଖୁଦୋପସି ଉବା ଥୋକ୍ଷବଦି,
 ଗୁପୀତ୍ତୁ ମାଶୀ ଗୁପୀନି ହାୟନା ଖଗଦବନି । ନଥୋହି କନାମତା ଖୁଦୋପସି
 ମାତ୍ତହନଗନ୍ତୁ, କନାଶୁହାନ୍ତୁ ପିଥୋକ୍ଷନ୍ତୁ, ଚରା ହେନବା ଥୋକ୍ଷବନ୍ତୁ ଯୋନଥୋକ୍ଷନ୍ତୁ ।
 ଅତ୍ତୁଗା ମସିମନ୍ତୁ ଐଶୀ ଯାଥନ୍ତି, ଉସିଦଶୀ ଚହି ମତା ଶୁବା ଫାଓବା କୈନ୍ଦ୍ରୋନ୍ତୁଦା
 ଖୁଦୋପସି ସିବା ଯାଦେ । ଉସି ଇତ୍ତା ଥାଶୀ ନିନମାନ୍ତୁ ମତାନି ପାନବଶୀ ଅହିଂ
 ଦଶୁ ତରାମାଥୋହି ଯୋରେ, ମସିଶୀ ମତୁନ୍ଦା ଲାକପା ମତାରକ ଶୁରକପା ଇତ୍ତାଶୀ
 ନିନମାନ୍ତୁ ମତାନି ପାନବଶୀ ଦଶୁ ତରାମାଥୋହି ଯୋବା ଫାଓବା ଖୁଦୋପସି
 ସିବା ଯାରୋହି । ଐନା ହାୟରିବସି ଥୋଓହିଦ୍ରବଦି ଶାଧୀନା ଫଦବା ଥୋକନି ।”

ଅସି ହାୟରଗା ଆନନ୍ଦ ଆମୀ ଚଂସ୍ତେ । ଦନଦାସନା ମଚାତୁପୀଶୀ ମସିଂ
 କିରିବତ୍ତୁ ଲୋଥୋକ୍ଷେ । ହିରଘଣ୍ଟୀନା ଲୈହନା ଯେଞ୍ଜକପଦା, ଇମୁନ୍ତୁଦା ମପାଗା
 ପୁରୋହିତକଦମକ ଲୈରାନ୍ତି— ମପୁରୋହିବଦି ଲୈରମନ୍ତେ । ମହାକ୍ଷୀ ଲୁହୋବା
 ଅହିଂସ୍ତୁ ମଥନ୍ତୁମକ ଲେଲେ ।

মরিণ্ডা তাকক

লুহোংবা লোইরগা ধনদাসনা মুপী অঙাং পুরহুনা মরৈবাক্তা
হল্লক্কে । অহুয়া চহি মরি অমসু হোথ্বে । পুরন্দরদি হল্লক্কে—
হিবগ্ময়ীগী মফমদি হোজিক হল্লকপা হল্লক্কা অক্কা অহুম্বক ওইরে

পুরন্দরনা হল্লক্কা চহি তরেং শুবে হায়বসি খল্লবদা হিরগ্ময়ীগী
মথব্বাইদা মুঙাইতবা পোকে । মহাক্কা খল্লকই, “মানা ওসি ফাওবা
ঐবু কাওবা ওমদহুনা হল্লক্কাবনি হায়বসিদি ওইথোক্কাবানি । মহাক
হিংলমগনি হায়বা থাজ্জে । ঐহাক মহাক্কা মশক উনিংবগী রাখল
লৈতে, ঐহাক হোজিক অতোপ্পা মী অমগী মুপী ওইরবনি, অহুবু
ঐগী পিশক পিক্কিঙেগী চান্নরবা মকপুমা অশোষ অঙাম লৈতসমু
হায়বা ঝাখলদি কবিগী খনবা য়ারোই ?”

ধনদাস অহু হিবম অমনবু ওইববসু অমনবু ওইরবসু রাখলনা
মুংবংনবা হোরক্কে, মমৈখংদা রাখলনা লাকশিনখিহুনা শাখীববা লায়না
ওনথ্বে । মহুনা অহুম্বক মহাক্কা পুলি লোমথ্বে । মাগী মুপীসু
মপুরোইবগী মতুং ইনথ্বে । হিরগ্ময়ীগী মবি-মতা কনা থোইদোকপা
লৈজ্জে । অহুনা মহাক মমাগী মথোং পায়রহুনা য়ান্না কপ-লাওনা
হায়জৈ, “ইমা ঐবু থাদোকপিরমগমু ।” অহুবু মমানা মহু তাবিখিবা
লৈখিজে । হোজিক পৃথিবীদা হিরগ্ময়ী মথম্বমক ওইহোরে ।

শিরমদাইদা হিরগ্ময়ীগী মমানা মঙোন্দা নিংখিনা পাওমেনলন্দি,
“ইমাগী ইবেম্মা, নহাক্কা করি ঝাংলি ? নপুরোইবনি হায়বা অমসু
মরৈথে । কল্লখিবা মতমহু হোথ্বেগা মাগা উনরবসু ময়াই । অহুম্বক
নজ্জগমু, নহাক নৌদ-নৌরিঝী মায়বহুমক্তি নজে । মক ওইনা তেংবান্দা

অথোইবা পাঠে ওইবিণা — লল — নংগীদি মরাং কাযনা লৈবে ।”

অত্ৰব খল্লস্বা অত্ৰ অবেশ্বদা তাম্বে — ধনদাসনা লৈখিঅবা মতুংদা
খংলে, মহাক্তি কবিগুহা অমতা থনমত্ৰে । লিক-কাল, দলাল অত্ৰগা
ইমুংগী পোৎচত্ৰ নত্তনা অতৈ কবিমতা লৈবমত্ৰে । থিজিল্লবদা
হিবগুয়ীনা খংলে, ধনদাসতি চই কযামকম ললোনবদা মাওছনতা
লাক্ৰবনি । মত্ৰ মহাক্কা কনাদম্ তাকখোক্তনা শি নবা কনা হোৎনবায়ি ।
মত্ৰমক্কা মহ কী রাখল চমল্লবগী মবল্লি । মত্ৰমখদা শি দোকপত্ৰ ওল্লবা
লম্বী লৈখিত্ৰে । ধনদাস মথরাই তু ঙাইখিদবনা মশা শোকচিল্লক্কা
অত্ৰম্বক তেংবান থাদোকখিবনি ।

পাওশি অসি তাবদা অতৈ ললোনবশি লাক্কা হিবগুয়ীনা
হাযববে, “ন গী নপত্ৰ ঐখোইগী লল তোল্লগা শিত্ৰে । ঐখোইগী
শেন্দোনশি অত্ৰ শি উ ।” হিবগুয়ীনা কুপা থিজিনবদা গখোইনা
হাযবিবত্ৰ তশে বনি হাযবা খলে । অত্ৰদদি মহাক্কা অবৈবমত্ৰে
যোম্বোক্তনা মীগী শেন্দোনশি পুন্নমক শিত্ৰে । লৈবিবা যুম অত্ৰ
ফাওবা যোম্বোক্তে ।

হৌজিক্তি হিবগুয়ী লৈত-লাযরগী মৈশানা খাংবা ওমত্ৰত্ৰনা নগরগী
চিক্কাইদা খাপোক মচা অমদা মথস্তা পুজি লেনবা হেঁরক্কে । মাগী
পাঠে হাযবধু মাবু লুংশিবিবা আনন্দ স্বামীতা মঙাট্টে, মাস্ত হৌজিক্তি
অরাপ্পা লমদমদা চত্ৰি । আনন্দ স্বামীগী মনাক্কা থার্ননা মী অমা
ফাওবা হিবগুয়ী লৈজ্জদে ।

মঙাপুখা তাঁক

হিরণ্যরীদি মথোক ক'রক্রিবী শক ফজরবীনি— মথস্তা মুম অমদা অহিং লেনবা হাঘবসি ফজবা থবক নন্তে । খুদোং খীবন্ত যাই, মীনন্ত খীনা ঙাংনকল্পি । অমলা কোবী গোপ মুপী অমা হিরণ্যরীগা মুমলোন্ননা লৈ । মহাক লুখানি, মাগী পুংকক চাওরবা মচানিপা অমগা মচামুপী খরগা লৈ । মহাক মীয়াই চনশিল্লক্রে । মরমচৎ ফজৈ হায়না মীনা ঙাংনৈ । হিরণ্যরীনা অহিং অহিং লাক্তুনা মাগী মমুমদা তুয়ে ।

নোংমা হিরণ্যরীনা অমলাগী মুমদা তুয়া লাক্তবদা অমলানা হায়রকই, “পাও তারববা, ললোনবা পুবন্দর অছ চহি নিপাললোংম লংফৈদা লৈকবগা মমুমদা হল্লক্রে হায় ।” মসি তাবদা হিবণ্যরী মমাই লৈথোকথুে মমিস্তগী পিগী ইরা অমলানা উখিদনবা হাংছুনা । পৃথিবীসিদা হিরণ্যরীগী লৈরখা আরোইবা মরী অছ তৎথে । পুরন্দরনা মাবু কাওথে; নত্রবদি হল্লক্রেইদবনি । পুবন্দরনা হৌজিক মাবু নিংশিংলবন্ত কাও-খবন্ত, মাগী করি অমাও-অতোং লৈরি ? অছমকপু মানা মুংশিবগী রাখল খন্দুনা পুলিচুপা লেল্লক্রিবা, মহাক্তুনা কাওথোকপিথে হায়বসি খল্লবদা হিবণ্যরীগী মথরাইদা অরাবা অমা পোকথুে । হিরণ্যরীনা অস্তম খন্তবকই,— “কাওথিবদি নন্তে, অছবু কয়া কুইনা ঐগী দমক লংফৈদা লৈখিনি ? অছগী মথন্তা মপান্ত নোক্তাথে, করয়া মমুমদা হল্লন্তবা য়াগদগে ?”—অমুকন্ত খল্লকই, “ঐহাক অসি ওক্তবী হায়বীছমা ওইরে— নত্রবদি পুরন্দরগী বা করিগী খল্লসিবনো ?”

অমলানা হায়বকই, “পুবন্দরব নং নিংশিংজবরা ? ললোনবা
শতীস্তুতগী মচ। পুবন্দববুনিনে হায়রিবসে ।”

হি । খংই ।

অ । মহাক হল্লক্রে— লল-থুম হিবোং কযানো পুবল্লিবা,
মশীং থিববু ডম-পোং নত্রে । অতুক যাস্তা লন্দি তাম্মলিপ্তদা কনানসু
কৈদৌল্লুদা উথিতি হায়নৈ ।

হিবগ্মযীগী থম্মোই পিং পিং চো লক্রে । মাগী নংলিবা কীভমছ
নি শিংলক্রে, থাইনগী মবীস্তু নি শিংলক্রে । লায়ববগী মৈচাক্তি খাঙমদবা
মৈচাক্তি । মসিগী মত্ভা অতুক যাস্তা লন-থুম পুন্নমকসি হিবগ্মযীগী
ঙইবম্বা যাবনি হায়বা রাফমসিবু খল্লবদা নিংদোল পিং পিং চো লোইদবা
মুপীদি ত্রে বনসিদা লৈবমগনি হায়বা থাজ্জবা রাংলি । হিবগ্মযীনা
ঙহাক রাখল লক্ষ্মৈনকবগা অতোপ্পা রাফমলোমদা চংথথ্রে । মমৈথংদা
তুম্মমদাইদা হ লবই, “অমলা, নংনা হায়থিবা ললোনবগী মচানিপাহুবু
লুহো-খো দো লবনা ?”

অমলানা হায়বকই, “লুহোংজি ।”

হিবগ্মযীগী হকচাপুস্ব। পুমহিক হিকথথ্রে । অহিংছদা রাগি
অতৈমুক শাথদ্রে ।

— — —

তরুণকণ্ঠা তাকক

মতুংদা নোমা অমলানা নোন্ধ-নোন্ধুনা হিরণ্ময়ী মনাস্তা
লাঙ্গগা মুংশি মৌচৈ চৈয়তুনা হায়রকই, “ওকচখৈদকো ইবেম্মা, করি
ধম্ম’নি হায়বগে ?”

হিবণ্ময়ীনা হায়বকই, “কৈদৌববগে ?”

অম । ঐণোন্দা অম্মক কুইবসি লোংলিবদি করিগীনো ?

হি । কবি লোংলিবা ?

অম । পুরন্দবগা নংগা অম্মক খংন-চান্নবসিবু হায়বা ।

হিবণ্ময়ীত হাইফেং ইকাষবে, হায়বকই, “মহাক অণ্ডাং ওইবিট্টেদা
ঐথোইগা কৈবোই-লৈকাই ওইতুনা লৈমিন্নরকই, মত্ হায়বগবু করি
কাম্মফম লৈবগে ?”

অম । চুয়গী কৈবোই-লৈকাইতবনে ? য়েংউসে, ঐনা পুবক্লিবসি
কবিনো ?

অসি হায়বতুনা অমলানা কেপ্ অমা পুথোরক্কে ; কেপ্ মম্মুংতুদগী
ওক্ক-ফজ্জববা, মিৎথক্কা লংলবা, মমল যাম্ববা হীবাগী পাবে” অমা
পুথোরক্কুনা হিবণ্ময়ীদা উৎলক্কে । ললোনবগী মচান্নপীত্ হীবা মশক
খংই—ওক্কতুনা হ’লকই, “মসিদি মমল ওত্তোঝা যাম্ববা পোংনিনা,
কদাইদগী ফংলুই ?”

অম । মসি পুবন্দরনা নণ্ডোন্দা পিরকপনি । নং ঐগী মুমদা
লৈ হায়বা তাতুনা ঐবু কৌরগা নণ্ডোন্দা পিনবা পিরকপনি ।

হিবণ্ময়ীনা রাখল তৌবকই, লিক অসি লৌরবদি পুন্নি কোন্নবা
ফাওবা লৈত-লায়রগী রাবদি তৌররোই । ধনদাসকী কেনা-লুনা

যোকচবন্ধবী মচানুপীত্থ শেংন-চানবগী দমত্তা অরাবা খাবদা পুত্তমদবা
অমা ওইমা থোন্ধম্মি । মবম অত্থনা হিরণ্ময়ীত্থ ওহাক রাখলনা
চম্মকবগা কুংশাস্বব মপি হোল্লত্থনা হাযবকই, “অমলা, নহাক ললোনব-
ত্থদা হাযক, ঐহাক মসি লৌবা ওল্লোই ।”

অমলাত্থ পুমত্তক ওকত্থে । হায়রকই, “করিরানো হায়রিবত্থবো ?
নংবু ডাওবববা, নত্থগনা ঐনা হায়রিবসি থাজ্জদত্থনা তৌরিভা ?”

হি । ঐ নংনা হায়রিবত্থ থাজ্জৈ — অত্থগা ডাওত্থ ডাওদে অত্থব
ঐহাক মত্থ লৌবোই ।

অমলানা যান্না চৈ-থাংবা হৌবক্কে । অত্থবু হিরণ্ময়ীনা স্তব্বলো
লৌ হাযবা যাভ্বে । অত্থদগীদি অমলানা লিক অত্থ পুবত্থনা মদনদেবগী
মনাত্তা চংলে । নিংথৌবু থুরুত্থগা লিক অত্থ কংলত্থনা হায়রকই,
“লিক অসি লৌবিষু । মসি নিংথৌতনা থোনবদা মত্তিক চাবনি ।”

নিংথৌনা লিক অত্থ লৌবগা অমলাবু শেল যান্না পিরে । হিরণ্ময়ীদি
মত্থগী মবমদা নাশোল অমা ফাওবা ফংখিভ্বে ।

মত্থগী মুমিৎ খবনিগী মত্থুদা পূবন্দরগী মনাইমুপী অমা হিরণ্ময়ীগী
মনাত্তা লাক্কে । মহাক্কা হায়বৈ, “ঐগী ইবুত্তোন হাযবকই, ইবেম্মনা
উনাগী খাপ্পোক মচা অমদা লৈবসি মহাক্কী মথরাইদা যান্না কুংডাইত্রে,
ইবেম্মদি মাগী অত্তা ওইবিট্টেগী মরুপনি, ইবেম্মগী যুম্মসু মাগী যুম্মসু
অমতত্তম্মনি ; মহাক্কা ইবেম্মবু মাগী মম্মদা লাত্তুনা লৈবো হাযবগী
ঝা নত্তে, ইবেম্মথোইগী হাম্মগী যুম্ম অত্থ মহাক্কা ধনদাসকা মহাজ্জন
অত্থদগী লৈবে । হৌজ্জিক মহাক্কা মত্থ ইবেম্মদা দান তৌজ্জরক্কি ; মত্থদা
লোংশিন্দুনা ইবেম্মা লৈবিষু, মসিনি মানা নিজ্জরক্কিবা ।”

হিরণ্ময়ীনা অরা-অনং কয়্যগী চৈনাখোল ফংবদগী, মপাগী মম্মম

খাদোকপসিনা খাইদগী হেন্না মথরাই শোকপা ওইনা তৌই । মফম অতুদা অঙাং ওইরিউদগী শান্ন-খোৎনতুনা লেজরকুবা, মপা মমাগা তিন্ননা লৈমিন্নকরকুবা, মফম অতুদা মথোইনা নোঙ্গাখিবহু উজহোরবা, অতুগুহা মফমতুদা মহাক লৈবা ফংজদবসিনা, মাগী লুন্নবা অরাবা ওইনা থোকই । মহাক্কা মীনাইমুপীতুদা আশীর্বাদকা লোরননা হায়রকই, “দান অসি ঐহাক লৌবদি চমদে— অতুবু ঐ অপাশ্বসিদি থিংবা উমদ্রে । হিরম খুদিংমক্তা নংগী নবু ঙোগী মজল ওইবা ওইসমু ।”

মীনাইমুবীতু খুক্লগা চংত্রে ; ওসাইমথৈ অমলা মফমতুদা অতুম্বক লৈ । হিরম্ময়ীনা মঙোন্দা হায়রকই, “অমলা, যুমতুদা ঐ ইথস্তা লৈবা ওহা পোং নত্রে । নহু ঐগা লৈমিন্নকসি ।”

অমলাহু যাবে । মবানিমক চতুনা ধনদাসকী মমুমদা লৈমিন্নকরে ।

অতুবু অমলানা মতম অযাশ্বদা পুরন্দরগী মুমদা চংপতু উতুনা হিরম্ময়ীনা নোংমদি থিংলে ; অমলা অমুক চংত্রে ।

মপাগী মমুমদা হঞ্জিল্লকপদগী হোনা হিবম্ময়ীতু হিবম অমখক্তা যান্না ওক্কা খোকে । নোংমা অমলানা হায়রকই, “নহাক ইমুং মমুংগী চান-থক্কবগী মরমদা করিমতা হুংনাংবা পোন্ধুগমু, নোম-খোৎপহু তৌগমু । কোমুদা ঐহাক থবক অমা ফংলে—হৌজিক ঐ শেল থুমগী অরাবা অমুক লৈত্রে । ঐনা ইমুং মমুং পুরগনি । নংনা মমুংগী মবেম্মা ওইতুনা লৈমু ।”

হিরম্ময়ীহু উরে, অমলাগী শেল-থুম ফলা নিংখিনা মরাং কায়রে । মপুন্নিদা চিংনবা মঙল মঙল পোন্ধুকে ।

তরেংগুবা তাঙ্কক

লুহোবা মতুংগী মভারক শুবা ইঙাগী নিনমাং মভানি পানবা যৌরক্লে । হিরগ্ময়ীনা রা অসি নিংগি লুবদা রাচংলকপা মতমদা মাইথোং লাংশিমা ফমতুন। লৈখে । মানা খল্লকই, “গুরুদেবগী যাথং মতুংইমা ঐহাক হয়েংগী খুদোপ অসি সিবিদি য়ারগনি । অতুবু ঐহাক মসিবু সিখিগত্রা ? সিকরগা ঐ করি কাল্লগনি ? ইপুরোইবা ফংবিদি য়াই, অতুবু ইপুরোইবিদি ঐহাক ফংনিংজে ! অতমদি ওইরগা পুলি চুপ্পা করিগীদমক অতোপ্পা নিপাগী শক্তমদি থম্মোইদা হক্তুনা থমগদৌরিবনো ? মনিং মখা তম্ববা পুঞ্জি অসিবু লাকখুবদি চুম্মি । নত্রবিদি ঐহাক ধম্ম কারবী হায়বত্ শোইদনা ওইবা তাই ।”

মতম অসিদা অমলাছ ওকপনা চমম্বরত্চনা চঙক্তুনা হায়বৈ, “ওম্মোকপা হায়বত্চনি ! ঐ করিমতা ভাব তাবা ওমজে । খংজে কবিবু থোঙ্কগবা !”

হি । কৈদৌরবগে ?

অ । কোমুংদগী নংবু লৌবা দোলাইগা লোইননা মীনাই মুপী নিপা লাক্লে । নংবু পুত্চনা চংকনি হায়রে ।

হি । নংবু অঙাও-লাই চুরবরা ? ঐবু কোমুংদা কোগদৌরিববু করি মরম্বগীনো ?

তাপ্পা অসিদা নিংথোংগী ছত অমা লাক্তুনা খুরুম্বরে অতুংগা হায়ররে মত্চদি, রাজাধিরাজ পরমভট্টারক শ্রীমদন দেবগী স্না যাথংনি, হিরগ্ময়ীনা খুদকসিমন্তদা দোলাই তোংত্চনা স্না কোমুং তাম্মা চংপিগদবনি ।

হিরগ্ময়ী পুমঙক ওকখু, অতুবু যাদবদি ওমজে । নিংথোংগী যাথংদি

হিত্তোকেহেদে । অঙ্গী মথক্কা নিংথো মদনদেবগী কোলুংদা চংপদি করিগুয়া চিংনফম অমতা লৈতে । মহাক্তি ধর্ম্ম য়ান্না চেনবা অমসুং ইঙ্গি খুতুম চনবা ওয়া মীনি হাযত্‌না ফাওরিবনি । মহাকী মঙান্না অঙয়া কনানহু কনাগুয়ী সুপীদা নত্ত-লমচং চংপা ওমজ্জিবনি ।

হিরণ্ময়ীনা অমলাদা হাযবকই, ‘অমলা ! ঐহাক নিংথো খুরুয়া চংপদা তারে । নংসু চংগিল্লকসি ।’ অমলাসু যাবে ।

মহাক্কা লোইননা দোলাই তো’লত্‌না হিরণ্ময়ীনা কোলুং য়োনা কাবক্কে । থোঙশঙবনা নিংথোদা হিবগুয়ী য়োরক্কে হাযবা পাও হুজ্জংলুরে । নিংথোগী য়াথংনা শত্ৰীশি না হিবগুয়ী মথস্তুমক নিংথোগী মাং তান্না পুশিল্লক্কে । গালাবুদি মপান্দা থনল্লে ।

নিপালশুবা তাক্ক

হিরণ্ময়ীনা নিংথোবু উবদা ইঙক ওক্কে । নিংথোছ চাওদম শাংদয়া নিপানি ; মথা ফল্লি, মথুংমশা তশাং তশাংই ; য়ান্না নিংথিবা শাবান্নি ; লাইবক মকা লাম্মি, কোইরাওনবা মিংতানি ; চিঙ-লেয়া মাইথেংনি— অস্তুক ফজ্জবা নিপাদি মুজ্জাশিংগী মিংলমদা য়ান্না তাঙনা উবা ফংই । নিংথোনহু ললোনবগী মচানুপীজ্জ উবদা খংলে, কোলুংমহুংদা-ফাওবা অস্তুক নিংথিবীদি য়ান্না অতাঙবীনি ।

নিংথোনা হায়রকই, “নহাক্কা হিরণ্ময়ী হায়বীদো ?”

হিরণ্ময়ীনা খুন্নি, “মানি, ননাই সুপীনি ।”

নিংথোনা হায়রকই, “করিগী দমক নংবু কোরিবনো হায়বহু তাও ।
নংগী লুহোংবগী রাফমহু নিংশিংলিত্রা ?”

হি । নিংশিংজরি ।

নিংথো । অহিংছদা আনন্দ স্বামীনা পিবা খুদোপ্তু নঙোন্দা
অহুম্মক লেঙদনা লৈরিবরা ?

হি । মহারাজ ! লৈজরি । অহুবু মহুদি যান্না লোনখুবা স্বাক্সি,
করান্না মহারাজনা মহু খংবিরুরিবনো ?

নিংথোনা মহুগী পাওখুমদি পিবা তৌদনা হায়রকই, “খুদোপ্তু
কদাইদা লৈ ? ঐঙোন্দা উহন্নু ।”

হিরগায়ীনা হায়রকই, “ঐহাক য়ুমদা থমজরয়ে । চহি মঙা মপুং
ফাগদবা দগু খরদং রাংলি, অহুনা মহু সিবা যাদে হায়না আনন্দ স্বামীনা
তাকপিরন্থা পুংফমহু য়োজ্রি ।”

নিংথো । যান্না ফরে— অহুদি নঙোন্দা লৈরিবা খুদোপ্তুগা
মান্নবা অতোম্মা খুদোপ অমা নংগী নপুয়োইবদা আনন্দ স্বামীনা পিরমই-
দনা, মহু মশক উরগা খংবা ওমগজ্রা ?

হি । খুদোপ অনিমক মশক চপ মাইয়ে ; অহুনা উরবাদি খংগনি ।

মসি তাবদা নিংথোংগী য়াথং মভুংইন্না খোঙশঙবনা শনা
মচুগী কেপ্ অমা পুরক্কে । নিংথোনা মহুগী মহুংদগী খুদোপ অমা
পুথোরক্কা হায়রকই, “য়েংউ, খুদোপসি কনাগীনো ?”

হিরগায়ীনা খুদোপ্তু থাওমৈ মঙালদা কুন্না মুন্না য়েংলগা হায়রকই,
“মহারাজ ! মসি ঐগী ইপুয়োইবগী খুদোপনি, অহুবু ন্নাখুত্তা করান্না
লৈরগ্নিবনো ?” অহুংদগী ওহাক স্বাখল তৌরগা হায়রকই, “মহারাজ !

মসিনা তাকপদি, ঐ লুখা ওইরে অগিনি, মগু লৈজবা অশিবা মীগী
মরলছ স্নাখুং য়ৌরকপনি । অছ নত্রবদি মহাক্রা হিংলিমথৈদি মসি
থাদোকপা হায়বসি ওইথোকুবনি ।”

নিংথৌনা নোক্লত্থনা হায়রকই, “ঐনা হায়বা থাজৌ, নং লুখা
নস্তে ।”

হি । অছদি ঐগী ইপুরোইবছ ঐঙোন্দগী হেন্না লায়ররহা
তারে । পৈশা পামত্থনা মছ য়োহোক্লকপনি ।

নিংথৌ । নংগী নপুরোইবদি ইনাকথুনবা নিপানি ।

হি । অছ ওইরগনা মহারজনা নম-হাত্থনা লৌশিংনা মছ
মঙোন্দগী লৌথোকপিরকপনি ।

নিংথৌছ অসিগুহা ইচং থৌবগী রাঙাং তাবদা অঙকপা অমা
পোক্রে । হায়রকই, “নং অসি ওহোক্ল হারঙম-তৌঙমত্রে, নিংথৌ
মদনদেববু ছরানবনি হায়বা, অছহা রাছদি কনানহু হায়খিজি ।”

হি । নত্রবদি খুদোপসি কদাইদগী ফংবিক্লিবনো ?

নিংথৌ । আনন্দ স্বামীনা নংগী লুহোংবগী অহিংত্থদা মসি ঐগী
খুস্তা সিঞ্জিনবিবনি ।

মছ তাবদা হিরগুয়ী ইকাইবনা মমাই লুকথরত্থনা হায়রকই,
“ইবুঙো ! ঐনা লঙজখিবা ইরাল ডাকপিয়ু, ঐসি রাখল থেল্লবীনি,
খংজদবনা অহকপা রা কয়ামকুম হক্‌চত্রে ।”

মাপলত্বা ভাঙ্কক

হিরণ্ময়ী রানী, মসি তাবদা হিরণ্ময়ী ডকপণী পন্দোল লোমখে ;
অত্বে খজ্জিতা ফাওবা মথরাই হরাওদে ; অহোইনছম মাইথোং
লাংশিনখে । মানা খল্লকই, “ঐহাক মতম অন্তক কুইবসি পুরন্দরবু
ফংদি ফংদে হাযববু, অতোপ্পা নিপাগী নুপীনি হাযবা রাখলগী চৈনাখোলদি
ফংদে । হোজ্জিতগীদি ঐহাক মৈশাচ্ লাংবা হোরে । ঐহাকসি
থম্মোইনুংদি পুরন্দরগী নুপী ওইছনা লৈরে — অছগা করম্মা মীতোপ-
নীংবী ঐনা পুকচেল চাওরবসিগী ইমুং মকহল্লুগনি ?” হিরণ্ময়ীনা অন্তম্মা
রাখল তোবিঙে তাল্লকসিদা নিংথোনা হাযরকই, “হিরণ্ময়ী ! নহাক
ঐগী রানীনিদি হাযববু, নংবু লোশিন্দিঙেগী মমাংদা ঐনা হংগদবা
রারম খরা লৈ । নহাক মমল পিদনা পুরন্দরগী ময়ুমদা লৈরিবা
করিগীনো ?”

হিরণ্ময়ী মমাই লৈদা লুকখথে । নিংথোনা অমুক হম্মা হংলকই,
“নংগী ননাইনুবী অমলানা মতম অযাযদা পুরন্দরগী ময়ুমদা চংখাক
চংশিন তোবনা মরম করিগীনো ?”

হিরণ্ময়ী অমুকা হেমা ইকাইবনা মমাই লৈখা তমখে, অছগা
খল্লকই, “নিংথো মদনদেবসিবু লাইগুমা পুন্নমক খঙ-উরবরা ?”

অছদগী নিংথোনা অমুক হাযরকই, “মসিদগী হেমা হকচিনবা
রা অমসু লৈরি । নহাক অতোপ্পা অমগী নুপী ওইরগা পুরন্দরনা
পিন্নকপা হীরা-পরেং লোরিৰনা করিগীনো ?”

হল্লক্তি হিরণ্ময়ী রা ডাংলক্রে । হাযরকই, “ইবুঙো ! খাজরে,
নহাক পুন্নমক খঙ-উবদি নক্রে । হীরা পরেংছদি ঐহাক হনখি ।”

নিংখোঁ । নহাক পরেংছ ঐলোন্দা য়োঁদোকপনি । য়েউ অসে পরেংছ ।

অসি হায়রছনা নিংখোঁনা কেপ্ মনুংদগী হীরা পরেংছ লোঁথোকপনা উংলক্কে, হিরগয়ীনা পবেংছ মশক খংলছনা পুমঙক ওকথে । মানা হায়রকই, “ইবুঙো ! হীরা পবেংছ ঐ ইশামক লাক্তুনা মহারাজদা য়োল্লবরা ?”

নিংখোঁ । নংনদি য়োল্লদে, নংগী ননাইনুবা হায়গজা ছতী হায়গজা অমলা লাক্তুনা য়োল্লবনি । মহাকপু কোঁহল্লুরা ?

হিরগয়ীগী অশাওবা মমি তারবা মাইখোঁছদা হাইফেং মোমোন মীনোকা লৈতেংলক্কে । মহাকা হায়রকই, “ইবুঙো ! লঙজবা পুয়া ডাকপিম্ব । অমলাবু অমুক কোঁরবগী কারকম লৈতে, ঐ ইশানা য়োনবনি হাংবসি য়াজরে ।”

হন্দকী রাসি তাবদা নিংখোঁ ওকপগী পন্দোল লোন্নে । হায়রকই, “নুপী ওইবীগী লমচংসিদি খংবা ওয়াপেং নন্তে । নহাক মীতোপ অমগী নুপী ওইরগা পুরন্দরনা পিরকপা লিক অসি লৌরিবদি করিগীনো ?”

হি । নুংশি খুঁদোলনি হায়ছনা লৌবনি ।

নিংখোঁছ অমুকা হেয়া ওকথে । হংলকই, “করি হায়বা ? করখা মখলগী নুংশি খুঁদোল ?”

হি । ঐদি ওক্তবীনি । মহারাজ ! ঐ অসি মহারাজনা লৌবিবদা মতিক চাবী নন্তে । ঐনা খুঁরুজরি, ঐবু খাদোকপিরো । ঐগা লুহোংখি হায়বসি কাওখোকপিশো ।

হিরগয়ীনা নিংখোঁবু খুঁরুজগা চংকবগী খোং-খাংদোকপ হৌরক্কে,

তান্নাসিদা নিংথোঙ্গী অভকপনা থল্লাবা মাইথোংছু থংহৌদনা মকা লাম্বক্কে । মহাক যান্না হৌনা নোক্কক্কে । মছ তাবদা হিরণ্ময়ী মমাই থংলৈ লৈশিল্লকই ।

নিংথোনা হাথরকই, “হিরণ্ময়ী ! নংনা মাইপাক্কে, ঐ মাইথিরে । নংনু ওক্কবী নন্তে, ঐনু নংগী নপুরোইবা নন্তে । চংথিনু ডাইথো ।”

হি । মহারাজ ! অচ্ছদি তৌরিবা থৌদোক মতাসিদি করিনো, ননাইদা অমুক্তা নিংথিনা তাকপিষু । ঐদি করিনু লৈত্রবী নুপী'ন, মহারাজগুয়া মতিক মগুণ চাওরবা নিংথৌরেন অমনা ঐগুয়া অমদা লঙনবিবদি মতিক চাদে ।

নিংথোনা নোক্ক নোক্ক। অচ্ছমক হাথরকই, “ঐগুয়া নিংথৌতনা অসিগুয়া মরঙনা অসি তৌগদবনি । চহি তক্কী মমাংদা, নংনা লাইরিক ইবা চেজ্জং অম্মথক নংগী লিক-কোল মরক্তা থেংনথিবছ লৈবিবরা ?”

হি । মহারাজ ! মহারাজদি পুন্নমক থংবি-উবিবা লাইমক্কি, চেজ্জন্তু য়ুমদা লৈহৌই ।

নিংথো । নহাক দোলাই তোংছনা অমুক হম্মা নম্মদা চংলগা চেজ্জন্তু লৌক্কচো । নং হল্লক্কা ঝারি ঝাথোং পুন্নমক ঐ তমগে ।

তরাপ্তা তাকক

হিরণ্ময়ীনা নিংথোগী য়াথং মতুংইরা দোলাই তোংছনা ময়ুমদা
হল্লক্রে অমতুং চেজ্জেন্দু লোরগা অমুক নিংথোগী মনাক্তা লাক্রে ।
নিংথোনা চেজ্জেন্দু য়েলগা অতোপ্পা চেজ্জেন্দু অমা কেপ্ মতুংদগী
লৌথোরক্তুনা হিরণ্ময়ীদা পিরে । অতুগা হায়রকই, “চেজ্জেন্দু অনিছ
তাইশিন্নো ।” হিরণ্ময়ীনা অনিছ তাইশিন্নতুনা য়েংবদা চপ চানরে ।
নিংথোনা হায়রকই, “তাইশিন্নরগা পারকউ ।” মতু তাবদা হিরণ্ময়ীনা
মখাদা ইরিবা অতুয়া পাথরকই ।

(পাঞ্জী হোতুনা য়েংবদা খংলে) মতুদি, নংনা নিংলিবতু
পাংথোকপা য়াবা থোক্তে । (হিরণ্ময়ীগুহী শনাগী লাই) মানবীবু
কৈদোতুংদা লুখা ওইহনবদি চুমদে । মহাক (লুহোংলবদি শাখীনা
হাগনি) । মহাক নোনা লুখা ওইগনি, মহাকী কোপ্তীনা তাক্কাি ।
অতুবু চহি মঙা (ফাওবা অমগা অমগা) মতৈ মনাও শক উনহম্ববদি,
এহ অসিদগী নাস্হোরুবা মরম ঐনা শীনবা ওমগনি ।

পাবা লোইরগা নিংথোনা হায়রকই, “চিঠি অসি আনন্দ স্বামীনা
নংগী বাবাদা ইরকপনি । ”

হি । মতু হৌজিক্তি ভাব তাজরে । মরমদি, ঐখোয়গী লুহোংবা
মতমদা মিৎ অসি থুমজিল্লি— করিগী দমক্তা লোয়া অঙকপা মরুহোঙ
অতু হোঙখিবনো— করিগী দমক্তা চহি মঙা খুদোপ সিবা থিঞ্জিবনো
হায়রক হৌজিক্তি খংজরে ; অতুবু অতৈদি করিমতা ভাব তাবা ওমজারে ।
নিংথো । অতৈ হায়রকু খংলিবতু মতাই, চিঠি অসি কবদগী

নংগী বাবানা পুরন্দরদা নংবু খাজবহু খিংখিবনি । মতুগী মুংডাইতবনা
পুরন্দর সিংহলদা চংখিবনি ।

অসোমদা আনন্দ স্বামীনা নংবু খাজনবা নিপা অমা কোইখি
খিরে । নিপাতুগী কোষ্ঠী য়েংবদা চহি মরিকু পুলিগনি হায়বা থ লে ।
অতুবু চহি কুননিপাল লাল্লিডৈগী মমাংদা শিবা য়াবা লাংফম অনদি
লৈ । পাজী হোতুন য়েংবদা, হায়রিবা চহিসি লাহোক্ত্রিডৈলা, লুহোংবগী
চহি মঙাগী মনুংদা, লুপীগী ফমুংদা তুলা তুলা শিবা য়াবগী লাংফম
লৈ । অতুগা করিগুয়া মণ্ড অমা তৌতুনা চহি মঙাসি লিংখোকহোবা
ঙল্লবদি, মহাক পুলি খোয়শাংনা পানগনি ।

মরম অসিদগী নিপাতু চহি কুনলুমদোই হেক লাহোকপগী তাঙ্গাদা
লুহোংবা তাই হায়না লেপ্পে । অতুবু মতম অতুক শাংনা নহাক
খাজ-য়োজদতুনা থল্লবদি নপুল্লিং মরাং মরাং তৌরকতুনা নত্রগা লোরা
কনাগুয়া অমগা চেন-চোংখিগতুনা হায়বসিগী খন্দুনা, নংবু কিহল্লবগী
দমক চেজ্জেং অসি নংগী লিফ-কোল মরক্তা হাপচিনবনি ।

অতুগী মতুংদা, লুহোংলবদা, চহি মঙা নশক উনদনবা শীনখিবা
খৌরম পুন্নমক্তুদি নংনা খংলিবহুমডাই । মরমসিদগী নখোই অমগা
অমগা নশক ফাওবা খংনজিবতুনি ।

অতুবু হন্দক্তা থা কয়ামরুম ফারে, য়ান্না চাওবা হা অমা থোকখে ।
থা কয়ামরুমগী মমাংদা আনন্দ স্বামীনা নগর অসিদা লাকপদা নংগী
অরা-অনং তাবদা মথরাই য়ান্না মুংডাইখিত্তে । মহাক নংগী কীভমতু
চতুন য়েংলুই, নংগদি উনরক্তে । মহাক লাল্লগা ঐঙোন্দা নখোইগী
লুহোংবগী রাকমতু লোইনা শিংনা তন্নৈ । অতুদগী হায়রকই, ঐহাক

হিরণ্যমীনা অম্বক শাখীনা নংলৈ হায়বসি খংলম্বদি, কোরুবা উপায়
 তৌরমগদবনি । হৌজিক্তি মহারাজনা মাগী অরাবসি কোরুবা উপায়
 তৌবিয়ু । মসিগী দমক ঐহাক মহারাজগী লম্বন তোন্দুনা লৈরবনি ।
 লম্বন্দু ঐহাক শোইদনা শিংগনি । হৌজিক্তি দমক্কাদি ঐনা হায়জবা
 অমতং পাঙনবা শীনবিবা তাই । হিরণ্যমীনা মপুরোইবছ হৌজিক
 নগর অসিদা লৈ । মখোই অমগা অমগা শকউনদনবা হোৎনবিয়ু ।’
 অসি হায়ছনা নংগী নপুরোইবগী মমিং-মথা ঐঙোন্দা তাক্কে । হুমিস্তুদগী
 অমলানা নংগী লৈত-লাইর কোকহল্লকইবা শেলশিংছ, ঐঙোন্দগী
 ঙাক্তনি । ঐনা নংগী অহল-লমনগী য়ুম অছ অম্বক হরা লৈছনা
 নংবু লৈহনবনি । হীরা পরেংসু ঐনা থাখিবনি । মছ নংবু চাংয়েংনবগী
 দমক্কা ।

হি । অছদি মহারাজনা খুদোপসিদি কদাইদগী ফংবিক্কাই ? করিগী
 দমক্কা ঐঙোন্দা ঐগী ইপুরোইবনি হাংয়না তাকাপিছনা লৌনস্বিরিবনো ?
 ঐব পুরন্দরগী ময়ুন্দা লৈ হায়ছনা করিগী অশাওবা উৎপি়রিবনো ?

নিংখো । আনন্দ স্বামীগী ময়াং হেক ফংবা খুদস্তুদগী ঐহাক
 নংবু লোন্না শঙবা মী থারবনি । হুমিং অছমন্তবা অমলাগী মখুন্না
 নং যৌনবা হীরা পরেংছ থাবনি । অছগী তুংদা ওসিসি চহি মঙা
 মপুং ফারে হায়বা খংছনা, নংগী নপুরোইববু কোঁহল্লরগা ঐনা হায়,
 ‘নংগী লুহোংবগী রারমপুয়া ঐ খংই । নংগী খুদোপু পুছনা অহিংগী
 দণ্ড তরামাথোই যৌরকপদা লাকউ । নংগী হুপীগা খেংনগনি ।’ মসি
 তাবদা মানা হায়রকই, ‘মহারাজগী স্নায়াং কোকখন্না হাপচরে ; অছবু
 ঐগী হাওজুবাগা উনজবা ঐহাক পামজজে । উনদবনছম হেরা করগনি ।’

ঐনা হায়, ‘ঐগী যাথনি ।’ মজ্জদি নংগী নপুরোইবছ রায়ে, অজ্জবু হায়রকই, ‘ননাই ঐগী হাওনুবীছ মরমচং চুম্মিভা চুমজবরা হায়বছদি মহারাজনা খংবিগদবা মঙাইরে । মরমচং চুমজবী জুপীবু লো হায়না ননাইদা তাকপিরবদি মহারাজনা দোষ পুবিবদা তাই ।’ ঐনা খুম্মি, ‘খুদোপু পিরম্মু । ঐহাক নংগী জুপীচগী মরমচং চাং য়েংলগা লো লোম্মু হায়বছ হায়গে ।’ মহাক্কা হায়রকই, ‘খুদোপসি অঠে কনাগুম্মদদি ফনা থাজ্জননু শুকপি পিজ্জরোইদবনি, অজ্জবু মহারাজবুদি ননাইনা চিংজববা লৈজদে ।’ ঐনা খুদোপু, লোহোরগা নংবু চাংয়েংবদা ননা মাযপাক্কে ।

হি । করি চাংয়েংখিবগে হায়বছদি ননাইদি করিম্মু খংজদে ।

তাজ্জাসিদা কোম্মু মম্মুদা মজ্জলগী পুং-শেল য়ৈখংলক্কে । নিংথোনা হায়রকই, “অহিংগী দণ্ড তবামাথোই হোঁখে— চাংয়েংগী রাছ কোরা হায়বগে । হোঁজিক্তি নংগী নপুরোইবা লাক্কে, অফবা পুংফমদা পুন্নি তোলাইনবা নিংথিনা শক খঙনহোঁ ।”

তানফমসিদা মম্মুলোমদগী কা অছগী থোঙ হাংদোক্কে । রাং চাওরবা নিপা অমা থোঙ অছ লাম্বোজুন কা মম্মুদা চংলক্কে । নিংথোনা হায়রকই, “হিরণ্ময়ী, মহাকসিনি নংগী নপুরোইবা ।”

হিবণ্ময়ীনা লৈছনা বেলকই, মকোজু উর উর লৈখে— মঙলা তাইবংলা জ্ঞান তাখিজে । মহাক্কা মমিত্তা উরক্কে পুরন্দর ।

মখোই অনি অমনা অমব হেক উনবদা চমম্মখিবনা অজ্জাওরগুম্মে । ক্কাযুতনা করিগুম্মা থাজ্জবা অমতা পোকখিজে ।

নিংথোনা পুন্নিমদা হায়রকই, “মরুপ, হিরণ্ময়ীদি নংগী যজ্জিক্কা

মহাৰাজ, ভৱানী-ভৱানী মাৰু মনুষ্য পুৰুষো : মহাৰাজ, ওসি
কাণ্ডা নংৰ হাৰুৱা অত্মক কুশিৰি । এইহাক অহিং কুশিৰি নাইকন।
মাৰু মৌ শঙ্কহন্দুনা থন্দা, মহাৰাজ মপুকচেন লোভুৱীমি হাৰুৱসি ভাংনো
খালে । নংনা পান্ধা মতুংইয়া মাৰু চাংৱেংলে, এই অসিমক মাৰু
মপুবোইবনি হাৰুৱবনি, অতুব লৈবাৰুী মবেম্মা ওইগনি হাৰুৱগী
মিহোবনা, নংগী ৰাখলবু মহাৰাজ কাণ্ডোকপা ওমদে । এইহাক মাৰু
মপুবোইবনি হাৰুজিন্দুনা, নংগা মাৰু অৱোনবা শাক্তা কুশিনমাৰু
হাৰুৱনু হাৰুৱবনি । মতুদা হিৰুৱয়ীনা মথৰাই য়াৰু ৰাৱবা, 'এ
লাজ্জদে, এই লৌশিনযি' হাৰুৱবনি, অতু ওইবদি হিৰুৱয়ীনা নংগী
ৰাখল তৌদে হাৰুৱসি খংদবনি । অতুব হিৰুৱয়ীনা মতু হাৰুৱদুনা
'মহাৰাজ, এই ওকুবানি, এই খাদোকপিয়' হাৰুৱি । হিৰুৱয়ী ! নংনা
মতমতুদা খনখিবা নপুৰুগী ৰা পুৰুৱক এই খংই । মহাৰাজ অতোম্মা
নপুবোইবা অমগা তোৎন-তিন্ননা লৈবোই হাৰুৱগী দমত্তা নশাবু
ওকুবানি হাৰুৱনা লাগুখোকচিৱনি । এইহাক হৌজিক আলীৰ্বাদ
তৌবি, নখোই কুণ্ডাইনা পানবা ওইয়ু ।"

হি । মহাৰাজ ! ননাই এইওলা ৰাক্ষস অমতংগা নিখিনি
খংহনখিৰো । মহাক্তি সিংহলদা লৈখিবনি, কালীদা কবল্লা এইহাক
লুহোংখিবনো ? মহাৰাজ মতমতুদা সিংহলদগী হল্লুৱনা খোৱগনা, এইখোই
কনামতা খন-তানদবনা কৰিগীনো ?

নিংখো । আনন্দ স্বামীগা পুৰন্দৰগী মপাগা তান্ধুনা সিংহলদা
মৌ থাৱগা মাৰু সিংহলদগী চুমজিং কালী তান্ধা পুৰকপনি, অতুদগী
অমুক মহাৰাজ কালীদগী সিংহলদা অতুমুক হনখিবনি, তান্ধলিগুদি
ওকৰো ৰৌৱন্তে, অতুনা নখোই কনামতা খন-তানখিবনি ।

